

Estimados colegas.

Me dirijo a vosotros a fin de explicaros el proyecto de fin de curso que tendréis que elaborar para la consecución de los créditos. Como sabéis, la puesta en común tendrá lugar el 29 de mayo, fecha para la que tendréis que entregar dicho proyecto.

OBJETIVO

El objetivo es confeccionar una revista en tamaño A4 con un número mínimo de 16 páginas (portada y contra incluidas), es decir, 10 páginas de contenido más las 4 de portada y contraportada.

CONTENIDOS

Las secciones que contendrá la revista son las siguiente:

- **TIERRA.**
- **AIRE.**
- **AGUA.**
- **FUEGO.**

Dentro de cada una de estas secciones articularemos los diferentes géneros del periodismo vistos en clase: opinión, noticias, reportajes, crónicas...

En la revista combinaremos tres tipos de elementos:

- **Textos** (en formato periodístico, narraciones, poemas...) .
- **Imágenes** (dibujo libre, "guiado", cómics, fotos, murales, collages...).
- **Elementos multimedia** (hipervínculos a páginas webs, a videos, animaciones, cortos...).

ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN LA MAQUETA

Para la realización de la portada podrá usarse cualquiera de las dos versiones vistas en clase, en función de los contenidos de la revista.

La página 2 será fija y en ella se colocarán todos los elementos relativos al editorial, el sumario, el staff o grupo de personas encargadas de la revista y la información relativa a la foto/s de portada.

La revista empezará siempre por las páginas de opinión, que contendrán artículos de opinión, de denuncia y de compromisos en propuestas de mejora a través de textos e imágenes de los alumnos. El contenido de estas páginas siempre será libre.

El resto de las páginas desarrollarán los temas relacionados con el medioambiente y la sostenibilidad que, o bien el centro proponga, o bien los alumnos deseen tratar, pero siempre usando los elementos de los que hablábamos en el apartado “contenidos” de este escrito.

Si las actividades del centro así lo requieren, podrá habilitarse una página como “agenda” en la cual se informará de las fechas y los actos que se celebrarán en relación con el medioambiente, tanto en el centro como en la localidad donde esté ubicado éste.

El interior contra lo reservaremos para la publicidad del evento más relevante que vaya a tener lugar en el período de cobertura de la revista (organizado por el centro, el concello, la Consellería de Medioambiente) o, en su defecto, para una foto o dibujo de los alumnos a página completa.

La contra cerrará con una masa de color sólido (a determinar por cada centro) y el logotipo de la Xunta de Galicia. Este color se elegirá en el número cero y se mantendrá a lo largo de los números restantes.

A la vista de las temáticas tratadas en el proyecto Climántica y como ayuda al profesor, sobre todo para la puesta en marcha del número cero, presentamos a continuación una serie de temas, agrupados por las secciones de la revista, que pueden tratarse en los centros con los alumnos. Es, pues, una pequeña guía de trabajo que puede servirnos para encauzar este primer número, no teniendo su uso carácter de obligatoriedad.

Un saludo.



Francisco Sónora Luna
Director de Climántica

1. AIRE

- 1.1 El clima de mi pueblo, sus particularidades microclimáticas en Galicia.
- 1.2 Momentos meteorológicos singulares y sus efectos.
- 1.3 Los cambios de clima en mi pueblo desde la fotografías y la memoria de los abuelos.

2. FUEGO

- 2.1 Entrevistas e investigaciones sobre cambios en el clima desde la generación de los abueolos a la suya con un titular que sea “De nosos avós a nós un cambio no clima con enerxía”.
- 2.2 El clima y el consumo energético en mi casa y en mi colegio en imágenes.
- 2.3 Yo denuncio para mejorar el clima (malas prácticas).
- 2.4 Controlamos el consumo en nuestro centro.
- 2.5 ¿Nos proponemos mejorar el clima?

3. TIERRA

3. 1 Gestión de residuos.
 - 3.1.1 Investigo la gestión de residuos en mi casa, en mi barrio y en mi centro.
 - 3.1.2 Lo que denuncio de la gestión de residuos.
 - 3.3.3 Nuestros compromisos para mejorar la gestión de residuos en la casa, en el barrio/aldea/villa/ciudad.
 - 3.3.4 Investigamos otras formas diferentes de gestionar residuos en otros lugares del mundo.
- 3.2 Biodiversidad.
 - 3.2.1 Investigo sobre la biodiversidad de Galicia y su relación con el clima.
 - 3.2 2 Dominios climáticos de España, Europa y el Mundo y su relación con la biodiversidad.
 - 3.2.3 Denuncio la pérdida de biodiversidad.
 - 3.2.4 Efectos del cambio climático en la biodiversidad.
 - 3.2.5 Mis compromisos con el mantenimiento de la biodiversidad.

3.3 Territorio.

- 3.3.1 Investigo sobre el tipo de construcción, vestimenta y comida de mi zona y su relación con el clima.
- 3.3.2 Caracterizo en imágenes los modelos de ciudades y casas en relación con el clima.
- 3.3.3. Denuncio la existencia de los refugiados climáticos.
- 3.3.4 Propongo mejoras en la gestión, agrícola, forestal, urbanística, energética y de recursos.
- 3.3. 5 Me comprometo con mi pueblo y su clima.

4. Agua

- 4.1 Comparamos la escasez de agua en mi pueblo y en mi casa con la de otras regiones.
- 4.2 La contaminación de las aguas oceánicas y continentales en datos e imágenes.
- 4.3 Investigo sobre los efectos del cambio climático en las aguas continentales.
- 4.4 Investigo sobre los efectos del cambio climático en los océanos.
- 4.5 Los ríos, fuentes y acuíferos desde mis abuelos a mí.
- 4.5 Yo denuncio la situación del agua.
- 4.6 Lo que propongo para mejorar la situación del agua y el cambio climático.
- 4.7 Me comprometo con el agua.