

MEMORIA DA PARTICIPACIÓN
DO IES POETA AÑÓN
NO PROXECTO
CLIMÁNTICA



IES Poeta Añón. A Serra de Outes

ESQUEMA

1. Datos técnicos

- A) Título: “Arredor do cambio climático e nutrición”
- B) Cursos implicados
- C) Departamentos didácticos implicados e datos do profesorado
- D) Materias implicadas e relacións cos seus currículos
- E) Outros aspectos singulares en relación ao proxecto educativo e a organización escolar

2. Fundamentación no marco de Climántica

- A) Relacións co cambio climático e coa educación ambiental
- B) Recursos de Climántica que se usaron
- C) Observacións sobre a aplicación do proxecto Climántica nesta experiencia curricular

3. Obxectivos

4. Contidos

5. Metodoloxía

6. Actividades

7. Recursos

8. Avaliación

9. Breve descrición sobre a participación da Comunidade educativa e sobre as interrelacións nivelares e disciplinares

10. Fichas Técnicas dos traballos que se adxuntan como anexos

1.Datos técnicos

A) Título: “Arredor do cambio climático e nutrición”

B) Cursos implicados:

- 1º ESO: grupos A, B e C,
- 2º ESO: grupo C
- 3º de ESO: grupos A, B e C
- 4º de ESO: grupo A

C) Departamentos didácticos implicados e datos do profesorado:

- Inglés: Dolores Martínez Martínez
- Orientación: M^a Elvira López Mariño
- Bioloxía e xeoloxía: María Luisa Antón San Miguel e Mercedes Lamas Otero
- Matemáticas: José Ignacio Liñayo Antelo
- Tecnoloxía: Ana M^a Moure Sánchez
- Artes plásticas: Manuel Garrido Pérez
- Lingua castelá: José Iglesias Lestón

D) Materias implicadas e relacións cos seus currículos.

- En 1º de ESO aplicouse como material escolar “Climaeucambio” para desenvolver a materia Interdisciplinar, desenvolvendo actividades no blog de Climántica
- En 2º de ESO desenvolveron contidos de nutrición e cambio climático desde a materia de bioloxía e xeoloxía con unha dimensión transversal na que se chegou a conxuntar a comunidade educativa e Concello, con actividades no blog de Climántica.

- En 3º de ESO desenvolveron obradoiros sobre nutrición e cambio climático, cuantificando o ingreso diario de enerxía na dieta e os gastos desta nas súas diversas actividades vitais.
- En 4º de ESO aplicouse na Área de Plástica , para desenvolver a expresión libre de ideas mediante o debuxo. Tamén se desenvolveu a técnica de fotografías do ambiente sobre a idea “gústame e non me gusta”. Por último, desenvolveuse de expresión mediante a elaboración de volumes con material de reciclaxe.

E) Outros aspectos singulares en relación ao proxecto educativo e a organización escolar.

- A didáctica multimedia de Climántica axudou a desenvolver o Plan de calidade do curso 2007-2008 co título “Do papel ao multimedia”. Para desenvolvelo, 5 docentes do centro formáronse no curso de especialización do profesorado en competencia dixital celebrado na Facultade de Físicas de febreiro a abril de 2008. Unha vez rematado solicitouse a posta en marcha dun edublog que é o que ten o centro <http://poetaanon.climantica.org>

- Organizouse unha semana de nutrición e cambio climático que implicou a toda a Comunidade educativa e ao Concello.



2. Fundamentación no marco de Climántica

A) Relacións co cambio climático e coa educación ambiental.

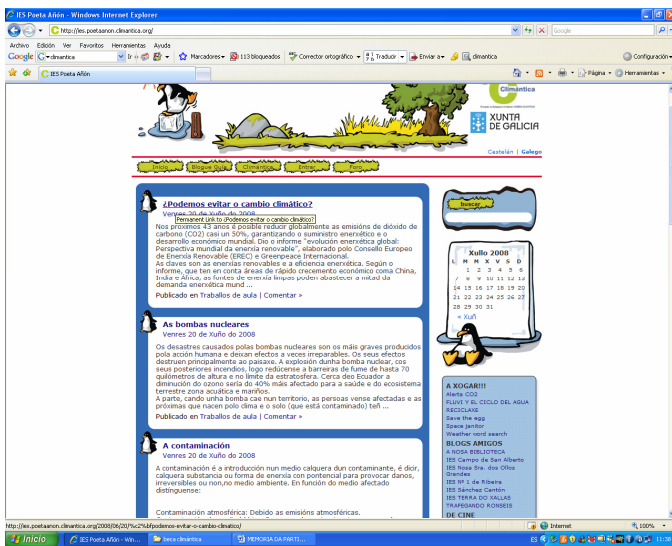
- No plan da biblioteca para o curso 2007-2008 dedicouse o terceiro trimestre a actividades sobre o cambio climático. Tamén dentro das actividades transversais da biblioteca fixose un concurso de fotos denuncia sobre agresións no entorno da Serra de Outes.

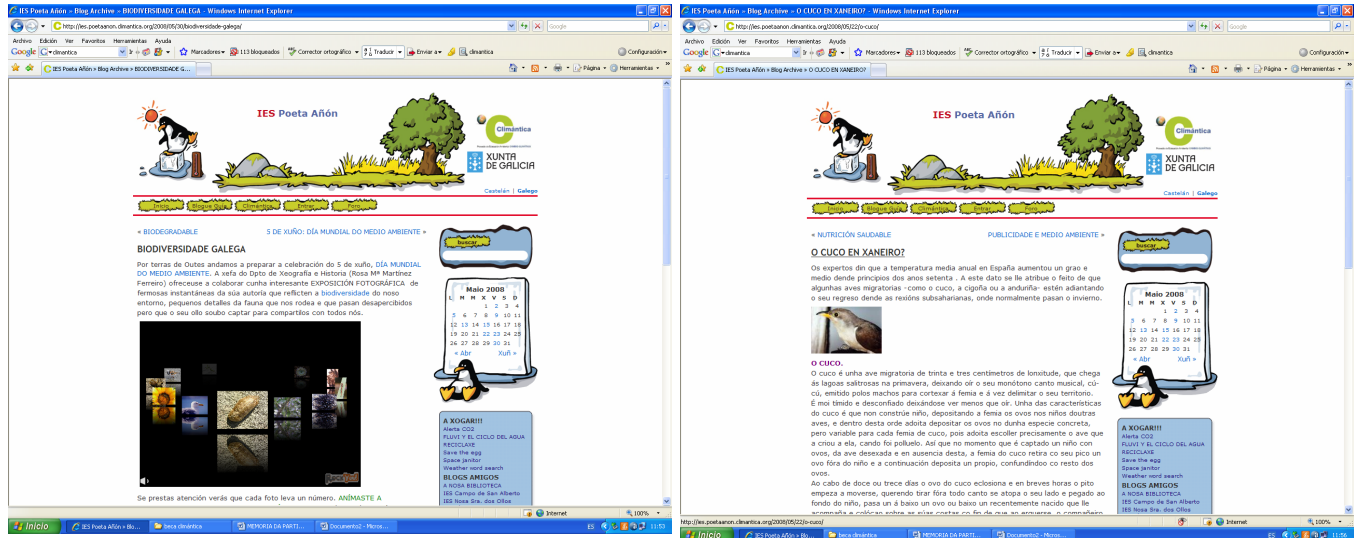


- A materia de proxecto interdisciplinar de primeiro de ESO organizouse co material didáctico de Climaecambio de Climántica.
- O centro puxo en marcha unha estación meteorolóxica co apoio técnico e asesoría de MeteoGalicia. Esta estación quedou montada no inicio do segundo trimestre e deste entón tomáronse datos a diario que se poden ver representados na aplicación correspondente ao centro no apartado de Meteo Escolas da web de MeteoGalicia.



- No proxecto transversal “Alimentación saudable”, abordouse a relación do cambio climático cos problemas de desnutrición nos países non desenvolvidos e coa dieta hipercalórico dos países desenvolvidos. Tamén se fixo fincapé na apartación de enerxía que proporciona a alimentación actual, así como as relacións da obtención e transporte dos alimentos actuais co uso de combustibles fósiles. Situouse así a alimentación humana como un dos grandes problemas do século XXI.
- Todos as temáticas traballáronse mediante a competencia dixital na blog de Climática para o centro.





- En plástica se fixeron obradoiros de escultura con materiais reciclados e técnicas para estimular o debuxo libre cos temas de causas e consecuencias do cambio climático. Tamén na biblioteca se fixo 1000 grullas con papel reciclado.



- Fixéronse exposicións sobre biodiversidade da zona.



B) Recursos de Climántica que se usaron

- Libros de “Climaeucambio” do proxecto Climántica para cada estudante de 1º de ESO.
- Dotación dunha estación meteorolóxica con termómetros de máxima e mínima enviados por MeteoGalicia e balado e caseta para a súa protección.
- O contido da web de Climántica.

C) Observacións sobre a aplicación do proxecto Climántica nesta experiencia curricular

Que o proxecto Climántica impulsou a transversalidade do centro, aportou á biblioteca un tema de actualidade e de concienciación ao alumnado sobre o medio ambiente.

O plan de calidade para o curso 2007-2008, titulado do “Papel ao multimedia” atopou no proxecto Climántica, formación, recursos a través dos blogs e da aplicación en Meteo Escolas. Isto motivou que cinco profesores de diferentes especialidades fixeran o curso semipresencial de actualización do profesorado de Climántica sobre competencia dixital onde se formaron para a xestión e dinamización do blog <http://ies.poetaanon.climantica.org>.



3. Obxectivos

- Dinamizar a biblioteca como centro de recursos e núcleo de transversalidade e sensibilización da Comunidade Educativa desde o cambio climático e o medio ambiente
- Mellorar a calidade do centro en base á competencia dixital sobre actividades de debate medioambiental.

- Desenvolver a capacidade de expresión plástica en base a temáticas de sensibilización sobre cambio climático e impactos ambientais.
- Articular o nova materia de Proxecto interdisciplinar para primeiro de ESO.

4. Contidos

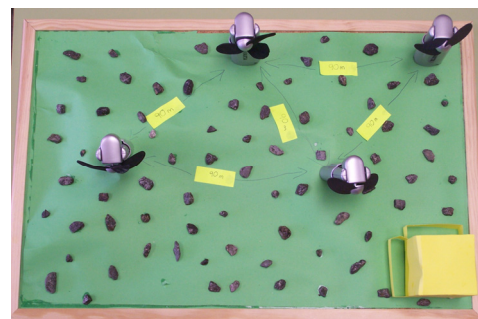
- a. Nutrición e cambio climático
- b. Xestión de debates medioambientais en blogs.
- c. Foto denuncia de impactos ambientais.
- d. A expresión plástica para a sensibilización ambiental mediante debuxo libre.

5. Metodoloxía

Metodoloxía activa, participativa, aberta ao entorno, interdisciplinar e transversal. Desenvolvéronse competencias básicas sobre a sensibilización diante do cambio climático e do medio ambiente.

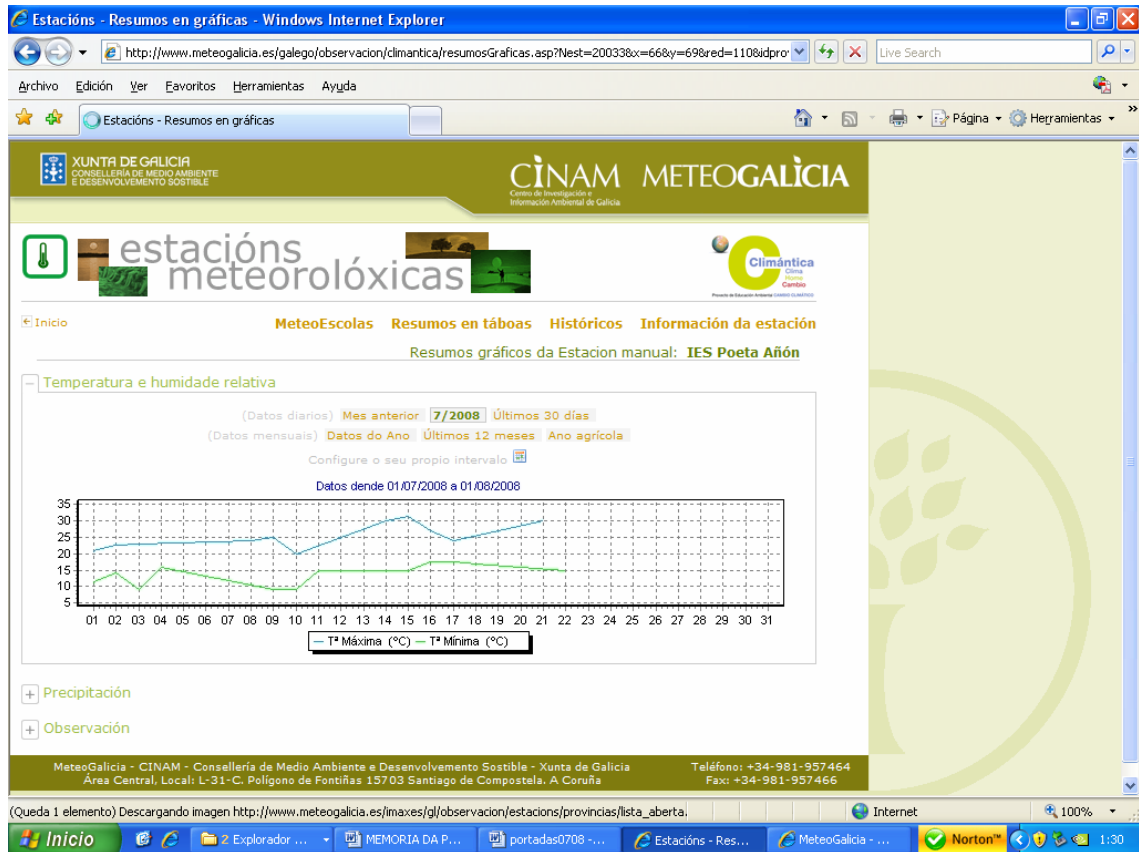
6. Actividades

- a. Participación de estudantes do Centro no primeiro Congreso de estudantes de Climántica.
- b. Participación nos primeiros premios Climántica con un grupo de 3 alumnas de 3º de ESO premiadas en novembro de 2007.



- c. Asistencia a todos os cursos de Climántica por parte de varios profesores de 5 departamentos.
- d. Debates no blog de Climántica para o centro.

e. Toma diaria de datos na estación meteorolóxica



7. Recursos

1. Excursións a outras con variantes climáticas diferentes: Cantabria (2º de ESO) , Manzaneda (1º de ESO) e Perineos (4º de ESO).

2. Incremento dos fondos da biblioteca coa temática do cambio climático.

3. Merca de recipientes de reciclado para papel, materia orgánica e inorgánica e exposición de normas de uso.



8. Avaliación

a. Criterios de avaliación

- a. O grao de implicación do profesorado
- b. As actividades transversais desenvoltas
- c. A motivación do alumnado

b. Técnicas, procedemento e instrumentos

- a. Observación directa.
- b. Os traballos dos alumnos.
- c. Cuestionarios que se pasaron aos profesores.
- d. O resultado das exposicións.
- e. Os traballos publicados no blog.

c. Resultados

Os resultados foron satisfactorios que motivaron que o Centro vaia a seguir na liña de traballo de Climántica o próximo curso.

9. Breve descripción sobre a participación da Comunidade educativa e sobre as interrelacións nivelares e disciplinares.

Os departamentos de Bioloxía e Xeoloxía e Artes Plásticas colaboraron transversalmente para investigar e comunicar os tempos de descomposición de diferentes materiais. As conclusións plasmáronse nun mural que técnica de pintura con óleo.



Nas xornadas de Nutrición e cambio climático colaboraron profesores de todos os departamentos didácticos. Tamén participaron o Concello e os dous colexios de primaria adscritos ao instituto.

As charlas coloquio asistiron pais de estudantes do Instituto e dos dous centros de primaria. Tamén asistiron veciños do Concello non pertencentes á Comunidade Educativa.

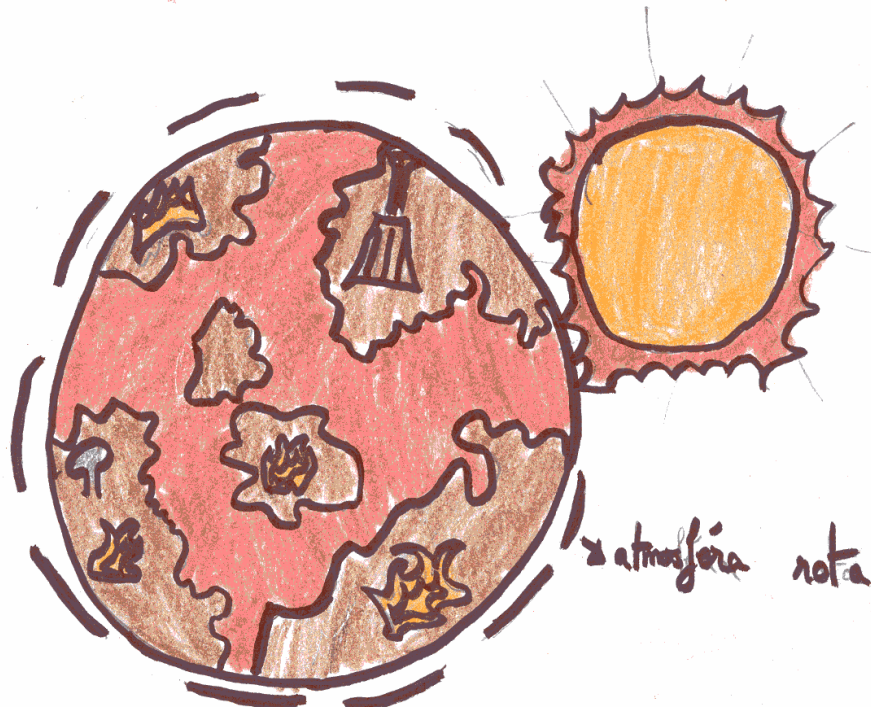
Para a difusión destas xornadas colocáronse carteis por todo o Concello (centro médico, casa da cultura, supermercados, librerías, centros educativos, quioscos, etc.)



10. Fichas Técnicas dos traballos que se adxunta como anexos

- a. Título: A atmósfera rota
- b. Nomes do estudante: Benito González Mariño
- c. Curso: 1º A
- d. Modalidade: debuxo
- e. Breve descripción: O estudante describe como el entende a relación da contaminación atmósfera co quentamento global

Edad: 12 anos Curso 1º Grupo A Nombre Benito González Mariño



- a. Título: A visita dun marciano
- b. Nomes do estudante: Sara Molinos Lago
- c. Curso: 1º A
- d. Modalidade: debuxo
- e. Breve descripción: Mensaxe de sensibilización do marciano.

V M - Edad: 13 años Curso 1º Grupo A Nombre Sara Molinos Lago

SEN TI, O CAMBIO CLIMÁTICO NON VAI A CAMBIAR. A
ATMOSFERA, PROTÉXENOS DOS RAIOS SOLARES, SE SEGUIMOS
CONTAMINANDO, OS RAIOS SOLARES CAERÁN NELA, E AS
PERSONAS TODAS IÑOS DESA PARECER.



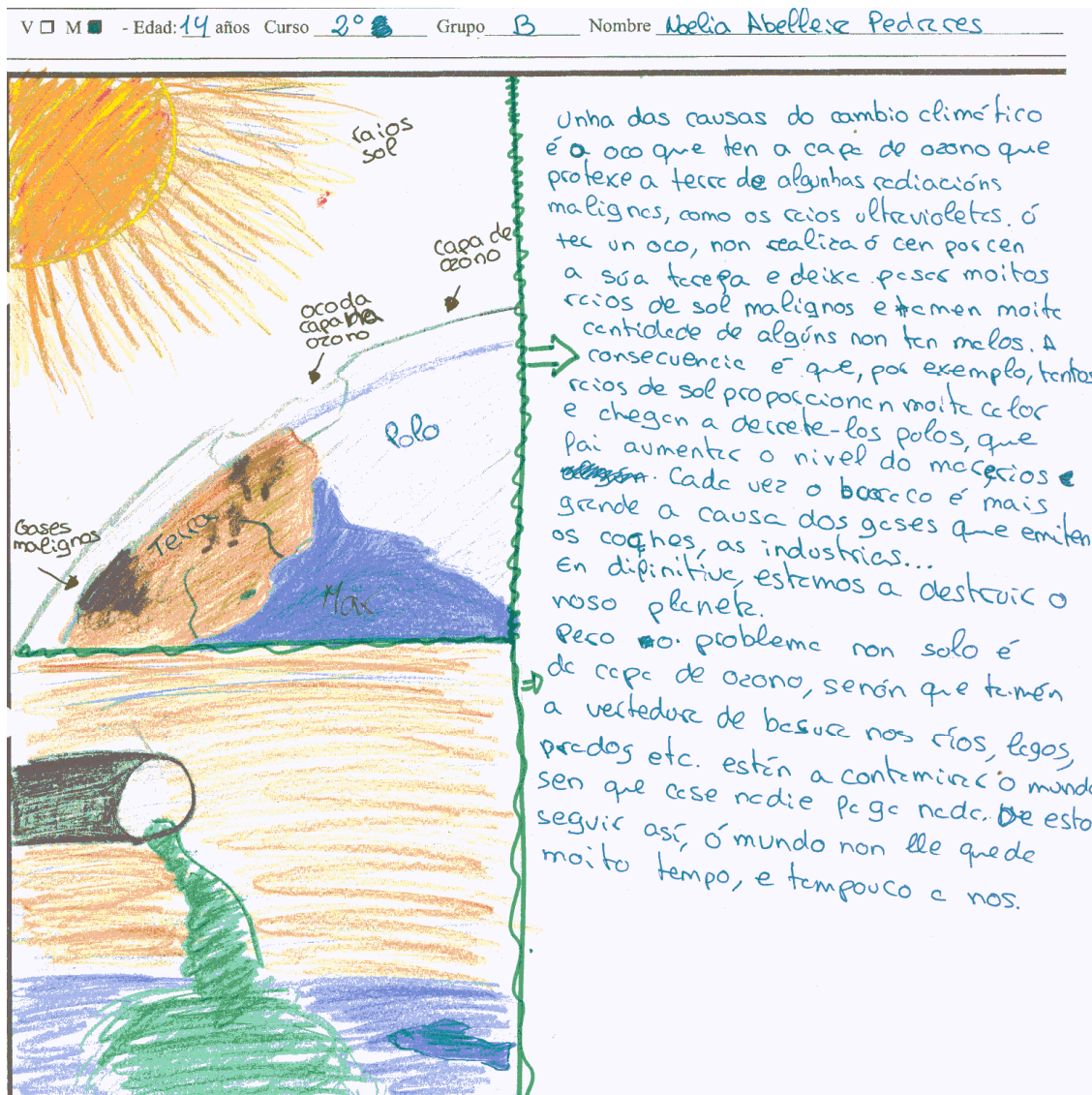
a. Título: Perigro na capa de ozono

b. Nomes do estudante: Noelia Abelleira Pedrares

c. Curso: 2ºB

d. Modalidade: Debuxo

e. Breve descripción: O estudante mostra unha representación social estendida na que se confunde o problema do furado da capa do ozono co efecto invernadoiro.



a. Título: Os aerosoles afectan á capa de ozono

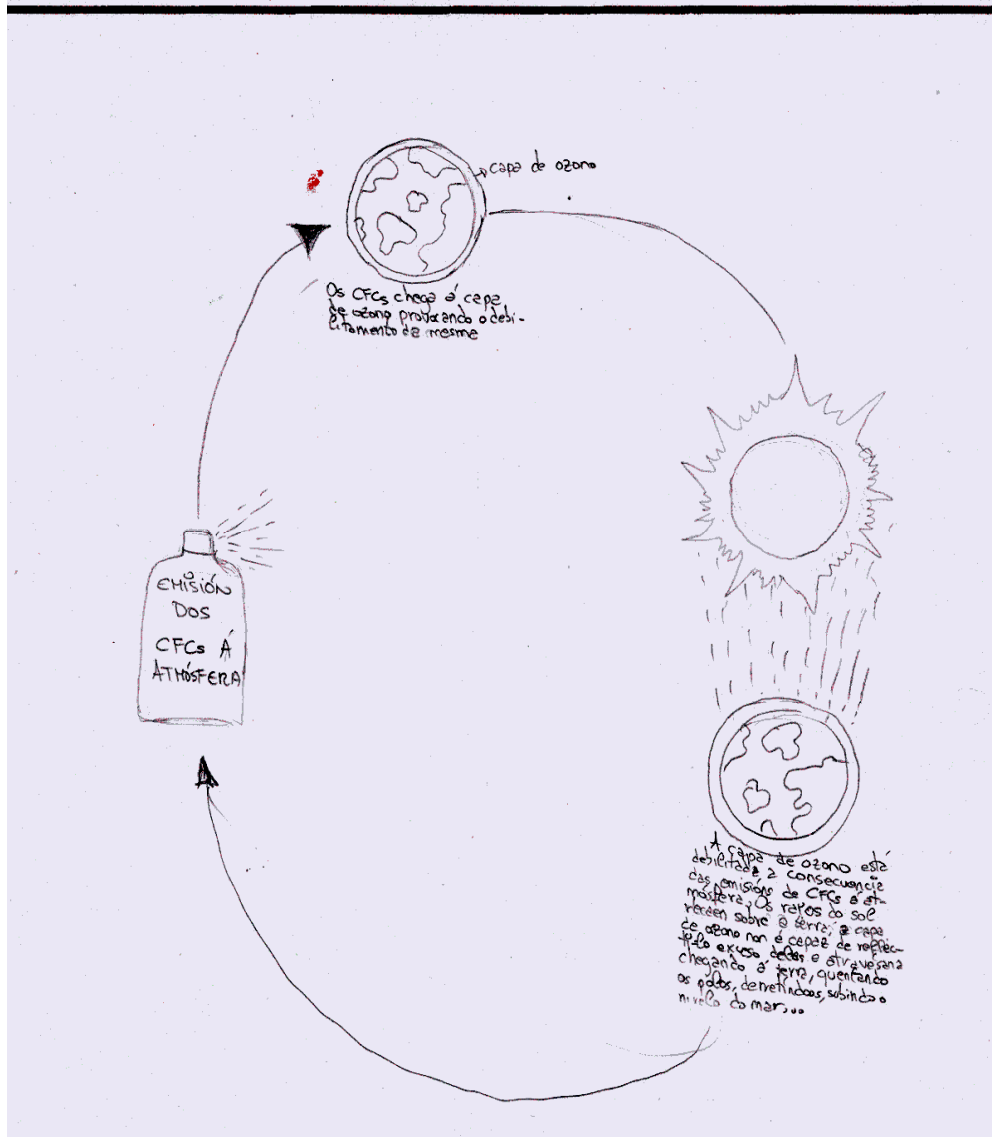
b. Nomes do estudante: Noelia Rama Suárez

c. Curso: 4º B

d. Modalidade: debuxo

e. Breve descripción: A estudante expresa a súa idea de como os CFCs afectan á capa de ozono.

M - Edad: 15 años Curso 4º Grupo B Nombre Noelia Rama Suárez



a. Título: Enerxía hidráulica

b. Nomes do estudante: Rey M, Lestón I, Cambeiro J.M.

c. Curso: 4º B

d. Modalidade: presentación

e. Breve descripción: vantaxes e inconvenientes da enerxía hidráulica.

